**ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM**

**

**ŠKOLOU K RADOSTNÉMU ŽITÍ**

**ČLOVĚK A SPOLEČNOST- DĚJEPIS, VÝCHOVA K OBČANSTVÍ**

**5.7. ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

Vzdělávací oblast Člověk a společnost rozvíjí u žáků znalosti a dovednosti potřebné pro život v demokratické společnosti, pochopení historických souvislostí, utváření občanských postojů a odpovědnosti.

Žáci se učí chápat společenské jevy v historických a současných souvislostech, formovat si vlastní názor, hledat souvislosti mezi minulostí a přítomností a uplatňovat poznatky v každodenním životě. Součástí oblasti je i prevence rasismu, extremismu, rozvoj tolerance, rovnosti pohlaví a úcty k lidským právům, stejně jako základy finanční gramotnosti a ochrany zdraví a bezpečí.

Oblast zahrnuje:

* **Dějepis** – rozvoj historického vědomí, poznávání klíčových událostí a souvislostí, zejména 19. a 20. století; důraz na regionální historii a pochopení současnosti skrze minulost.
* **Výchovu k občanství** – zaměření na sociální orientaci, mezilidské vztahy, právní a občanské vědomí, základy fungování státu, osobní odpovědnost a mravní hodnoty, orientaci ve financích a ve veřejném životě.

Výuka navazuje na oblast Člověk a jeho svět a má přirozené přesahy do dalších předmětů, zejména do Zeměpisu (společenskovědní témata), ale i do průřezových témat a školního klimatu.

**Cíle vzdělávání v oblasti**

Vzdělávání směřuje k tomu, aby žák:

* rozvíjel zájem o minulost a současnost,
* porozuměl souvislostem historických i aktuálních událostí,
* uměl srovnávat jevy v českém i globálním měřítku,
* vytvořil si hodnotový systém opřený o historickou zkušenost,
* rozlišoval mýty a fakta,
* využíval různorodé informační zdroje,
* orientoval se v každodenním i veřejném životě,
* rozvíjel úctu k jiným národům, kulturám a odlišnostem,
* dokázal chránit zdraví, život, majetek a znal principy obrany státu,
* orientoval se v aktuálním dění v ČR, EU a ve světě,
* utvářel si vlastní identitu a znal své možnosti a odpovědnost,
* chápal principy rovnosti žen a mužů,
* rozpoznával manipulaci a ohrožení demokratických principů,
* dovedl vhodně komunikovat, vyjadřovat a obhajovat své postoje a názory.

**5.7.1. DĚJEPIS**

6. ročník 7. ročník 8. ročník 9. ročník

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | 1+1 | 1 | 2 |

**Oblast: ČLOVĚK A SPOLEČNOST**

NÁZEV VYUČOVACÍHO PŘEDMĚTU: DĚJEPIS

CHARAKTERISTIKA:

Vzdělávací obor Dějepis se vyučuje jako samostatný vzdělávací obor na II. stupni ZŠ, společně se vzdělávacím oborem Výchova k občanství tvoří náplň vzdělávací oblasti Člověk a společnost.

Ve vzdělávacím oboru Dějepis se prolínají následující průřezová témata:

6. ročník:

VDO - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování **–** demokracie jako protiváha diktatury a anarchie, principy demokracie

7. ročník:

EGS – jsme Evropané - kořeny a zdroje evropské civilizace, klíčové mezníky evropské historie, Slované, utváření národů v Evropě

8. ročník:

MUV – Princip sociálního smíru a solidarity – otázka lidských práv, základní dokumenty

EGS – Jsme Evropané - klíčové mezníky evropské historie

VDO – Občan, občanská společnost a stát – vývoj občanské společnosti, občan jako odpovědný člen společnosti, práva a povinnosti občana

9. ročník:

EGS – jsme Evropané (evropská integrace, vytváření a postupné začleňování do EU, mezinárodní organizace a jejich přispění k řešení problémů dětí a mládeže)

MEV – Fungování a vliv medií ve společnosti - vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy, vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti), role médií v politických změnách

Výuka vzdělávacího oboru Dějepis je na II. stupni základní školy rozčleněna do následujících tematických okruhů:

1) Úvod do studia dějepisu 2) Pravěk 3) Starověk 4) Středověk a raný novověk 5) Novověk 6) Nová doba

V rámci těchto tematických celků jsou žáci seznamováni s národními a světovými dějinami. Žáci poznávají nejdůležitější události politického, hospodářského, kulturního i společenského vývoje ve snaze porozumět současnému světu a jeho problémům.

Hlavní cíle výuky vzdělávacího oboru Dějepis jsou následující:

* žák pochopí a vysvětlí přínos a význam dějepisu pro současnou společnost
* žák získává orientaci v historickém čase, zaznamenává časové údaje
* žák navštěvuje a poznává kulturní památky, přispívá k jejich ochraně
* žák poznává historické prameny i jejich zdroje, využívá je při své práci, chápe jejich význam
* žák dokáže charakterizovat nejdůležitější období vývoje lidské společnosti
* žák chápe kulturní rozmanitosti světa jako důsledek přirozeného vývoje, vnímá odlišnosti, je tolerantní a snášenlivý k ostatním lidem
* žák utváří pozitivní hodnotový systém opřený o historickou zkušenost lidstva

**Formy realizace:**

Projekty, vysvětlování, rozhovor, čtení s výkladem, práce s výukovými programy, samostatná práce žáků, skupinová práce, problémové vyučování, demonstrace, práce ve dvojicích, upevňování, prověřování, praktické činnosti, práce s knihou, čtení, pozorování

**Mezipředmětové vztahy**

Vzdělávací obor Dějepis je úzce spjat s dalšími vyučovacími předměty: zeměpis (orientace v prostoru), matematika, fyzika, chemie a přírodopis (rozvoj vědy a techniky, objevy a vynálezy), výtvarná výchova (stavební slohy), hudební výchova (hudební žánry), český jazyk (slovanské jazyky), občanská výchova (stát a státní zřízení), tělesná výchova (olympijské hry).

**Výchovné a vzdělávací strategie**

|  |  |
| --- | --- |
| Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků | **Kompetence k učení:**  - vyhledá a třídí informace a na základě jejich pochopení je využívá v procesu učení  - operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí  - využívá počítačovou a multimediální techniku  **Kompetence k řešení problémů:**  - vyhledá informace vhodné k řešení problému  - samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení  **Kompetence komunikativní:**  - učí se formulovat a zdůvodňovat své názory  - učí se klást otázky  - učí se na otázky odpovídat a vhodně argumentovat  - rozumí různým typům textů a záznamům a obrazových materiálů  **Kompetence sociální a personální:**  - spolupracuje ve skupině  - podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu  - učí se věcně argumentovat, schopnosti sebekontroly  - navzájem se hodnotí  - učí se přijímat kritiku  - učí se vzájemné tolerance, respektování odlišností  **Kompetence občanské:**  - respektuje názory ostatních  - chápe základní principy na nich spočívající zákony a společenské normy  - respektuje naše tradice a kulturní a historické dědictví  **Kompetence pracovní:**  - dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky  - užívá svých znalostí v běžné praxi  - je veden k efektivitě při organizování vlastní činnosti  **Kompetence digitální:**  - vyhledává informace na internetu a aplikují je během výuky  - umí pracovat s obrázky a využívat je k výuce  - používá různorodé aplikace k procvičování učiva  - využívá digitální technologii k učení, používá textové editory |

| **Dějepis** | **6. ročník** | Hodinová dotace: 2 h. |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Tematický celek - **Úvod do studia dějepisu** | | |
| * uvede konkrétní příklady důležitosti a potřebnosti dějepisných poznatků * uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány * orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu | | * historické prameny * archeologie * datování v dějepise |
| Tematický celek - **Pravěk** | | |
| * charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu * objasní význam zemědělství, dobytkářství a zpracování kovů pro lidskou společnost | | * vývojové fáze člověka * doba kamenná * doba bronzová * doba železná |
| Tematický celek - **Staroorientální státy** | | |
| * rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací * uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví * uvědomí si souvislosti mezi přírodními podmínkami a vznikem (vývojem) států a civilizací, seznámí se s uspořádáním společnosti starověkých států * seznámí se s kult. přínosem starověkých civilizací pro evr. kulturu (poč. písma, věd, první zákony, umění, počátky náboženství) * chápe kulturní rozmanitost světa | | * starověká Mezopotámie * starověký Egypt * starověká Palestina * starověká Indie * starověká Čína |
| Tematický celek - **Starověké Řecko a Řím** | | |
| * demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství * porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie * vyjmenuje klíčové osobnosti řeckých a římských dějin a zhodnotí jejich přínos * vysvětlí základní periody ve vývoji starověkého Řecka a Říma * vysvětlí příčiny vedoucí k zániku republiky, zná významné osobnosti tohoto období | | * minojská civilizace * starověké Řecko * starověký Řím |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| **VDO - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování –** demokracie jako protiváha diktatury a anarchie, principy demokracie  **Z** – světadíly, mapa a orientace v mapě, přírodní podmínky a zemědělské oblasti, kompas, **VV** – pravěké malby  **ČJ (lit.)** – ústní slovesnost, písmo, počátky Bible **F** – kovy a jejich výroba  **VkO** – sociální struktura společnosti, zákoníky, **M** – číselné soustavy, Ludolfovo číslo, **F** – jednotky, délkové míry | | |

| **Dějepis** | **7. ročník** | Hodinová dotace: 1+1 h. |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Tematický celek - **Raný středověk** | | |
| * popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku   příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států   * objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech * zhodnotí kulturní přínos cyrilometodějské misie * vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí * ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti * uvede příklady románské kultury | | * stěhování národů * Franská říše a Karel Veliký * Vikingové * Byzantská říše * Arabská říše a islám * Slované * Sámova říše * Velká Morava * počátky českého státu a první Přemyslovci * vznik Svaté říše římské * první křížové výpravy * středověká společnost * románská kultura * vliv a význam křesťanství ve středověké Evropě |
| Tematický celek - **Vrcholný středověk** | | |
| * popíše vzestup českého státu za posledních Přemyslovců * vysvětlí okolnosti nástupu Lucemburků na český trůn * ocení význam Karla IV. jako panovníka a na konkrétních příkladech jej doloží * vysvětlí pojem středověká kolonizace, v návaznosti na ni vysvětlí změny v zemědělství a v životě prostých lidí * zhodnotí význam vzniku středověkých měst jako hospodářského i kulturního fenoménu * vyjmenuje typické projevy vrcholně středověké kultury a ocení vznik univerzit jako středisek vzdělanosti * uvede příklady románské kultury | | * České království za Přemyslovců * České království za Lucemburků * Karel IV. * společnost ve vrcholném středověku * gotická kultura |
| Tematický celek - **Pozdní středověk** | | |
| * vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život * vysvětlí podstatu učení Jana Husa, zná základní fakta z jeho života * vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve * popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky * rozpozná základní znaky renesance a uvede příklady významných kulturních památek * vysvětlí příčiny vzniku reformace a vyjmenuje základní myšlenky reformního hnutí | | * husitství a husitská revoluce * Jiří z Poděbrad * Jagellonci na českém trůně * zámořské objevy * společnost na konci středověku * renesance a humanismus * počátky reformace a náboženské války v Evropě |
| Tematický celek - **Počátky novověku** | | |
| * objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie * uvědomí si příčiny sporu Habsburků s českými stavy, popíše průběh sporů * vyjmenuje hlavní důsledky porážky českých stavů * objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky * zhodnotí význam rudolfínského období pro kulturní rozvoj Prahy * orientuje se v náboženské a politické situaci v Evropě na počátku novověku * popíše změny ve společnosti a hospodaření na počátku novověku (podnikání šlechty, úbytek obyvatel, nové způsoby hospodaření v zemědělství) | | * Habsburkové na českém trůně * stavovské povstání * třicetiletá válka: příčiny * Anglie * Francie * česká společnost a kultura na počátku novověku |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| **EGS** – **Jsme Evropané** - kořeny a zdroje evropské civilizace, klíčové mezníky evropské historie, Slované, utváření národů v Evropě  **VV, HV** – renesance (architektura, sochařství, malířství, hudba), **ČJ** – první písemné památky, pověsti a kroniky, legendy, středověká literatura, rozvoj češtiny, Jan Hus, rozvoj vzdělání, cestopisy, **VkO** – humanismus, náboženství, národ, vlast, čeští patroni, historie našeho regionu, **Z** – orientace na mapě, kompas, **F** – astronomie  **VV** – byzantské, arabské umění, románský sloh, gotické umění (architektura, sochařství, malířství)  **M** – arabské číslice, **ČJ – HV** – gotická hudba, husitské písně | | |

| **Dějepis** | **8. ročník** | Hodinová dotace: 1 h. |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Tematický celek - **Doba osvícenská** | | |
| * objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie * rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek * vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti | | * Evropa po třicetileté válce * osvícenství a absolutismus * baroko * Leopold II. * války o Habsburské dědictví * Marie Terezie * Josef II. |
| Tematický celek - **Mimoevropské dějiny do 20. století** | | |
| * vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií * vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti * shrne ekonomický, společenský a kulturní vliv kolonialismu na vybraných státech a regionech světa | | * válka za nezávislost USA * občanská válka v USA * Japonsko v novověku * Čína v novověku * Afrika v novověku |
| Tematický celek - **Velká francouzská revoluce a Napoleon** | | |
| * objasní souvislost mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbití starých společenských struktur v Evropě * vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti | | * příčiny Velké francouzské revoluce * levice, pravice v politickém slova smyslu * vzestup Napoleona * napoleonské války * Vídeňský kongres |
| Tematický celek - **Průmyslová revoluce** | | |
| * vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti | | * změny v zemědělství * parní stroj a další vynálezy * vzestup urbanizace * význam Spojeného království v době průmyslové revoluce * průmyslová revoluce v českých zemích |
| Tematický celek - **Národní obrození** | | |
| * vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií * porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů | | * jaro národů a revoluční rok 1848 * rozdíly a souvislosti napříč revolucemi v Evropě * sjednocení Itálie * sjednocení Německa * viktoriánská doba * Rakousko-Uherské vyrovnání |
| Tematický celek - **Cesta k 1. světové válce** | | |
| * vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezí význam kolonií | | * konflikty předcházející 1. světové válce * vznik Trojspolku a Dohody * přípravy na válku v Evropě i ve světě |
| Tematický celek - **1. světová válka** | | |
| * uvede příčiny a důsledky 1. světové války * na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky | | * příčiny války * zákopová válka a nové zbraně * bolševická revoluce v Rusku * důsledky 1. světové války * Versailleský systém * vznik samostatné Československé republiky |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| **MUV** – **Princip sociálního smíru a solidarity** – otázka lidských práv, základní dokumenty  **EGS** – **Jsme Evropané** - klíčové mezníky evropské historie  **VDO** – Občan, občanská společnost a stát – vývoj občanské společnosti, občan jako odpovědný člen společnosti, práva a povinnosti občana  **VV, HV** – baroko klasicismus, romantismus (architektura, sochařství, malířství, hudba), **ČJ** (lit.) – baroko národní obrození, osvícenství, klasicismus romantismus, umění 2. pol. 19. století a přelomu 19. a 20. století, **Z** – orientace na politické mapě, **VkO** – parlamentní systém, republika, ústava, F – parní stroj a jiné vynálezy 18. a 19. století | | |

| **Dějepis** | **9. ročník** | Hodinová dotace: 2 h. |
| --- | --- | --- |
| **Výchovné a vzdělávací strategie** | * Kompetence k učení * Kompetence k řešení problémů * Kompetence komunikativní * Kompetence sociální a personální * Kompetence pracovní * Kompetence digitální | |
| **ŠVP výstupy** | | **Učivo** |
| Tematický celek - **20. a 30. léta 20. století** | | |
| * na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky * charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu * na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv * zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí | | * svět po 1. světové válce * Československo po 1. světové válce * vzestup fašismu v Itálii * vzestup nacismu v Německu * japonská expanze v Pacifiku a Asii * velká hospodářská krize * Mnichovská dohoda |
| Tematický celek - **2. světová válka** | | |
| * uvede příčiny a důsledky 2. světové války * na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv * zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí | | * příčiny 2. světové války * státy Osy a Spojenci * jednotlivá bojiště (Evropa, Afrika, Pacifik) * nejvýznamnější bitvy a zlomy ve válce: Dunkerk, bitva o Británii, Stalingrad, Pearl Harbor, Midway, El Alamein, Kursk, vylodění v Normandii, Hirošima a Nagasaki * nové technologie a zbraně * holocaust * Protektorát Čechy a Morava * operace Anthropoid |
| Tematický celek - **Nástup komunismu v Československu** | | |
| * zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí | | * vládní krize * úloha Edvarda Beneše a Klementa Gottwalda * monstrprocesy s Heliodorem Píkou, Miladou Horákovou a Rudolfem Slánským * hospodářský a politický systém v komunistickém Československu |
| Tematický celek - **Bipolární svět, období studené války** | | |
| * vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků * vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce * posoudí postavení rozvojových zemí * prokáže základní orientaci v problémech současného světa | | * rozdělení světa na země prvního, druhého a třetího světa a Západ a Východ * éra dekolonizace v Asii, Africe a Jižní Americe * studená válka: berlínské krize, válka v Koreji, kubánská raketová krize, válka ve Vietnamu, invaze SSSR do Afghánistánu * vesmírný závod mezi SSSR a USA * vnitrostátní vývoj USA v 2. polovině 20. století * vnitrostátní vývoj SSSR v 2. polovině 20. století |
| Tematický celek - **Pražské jaro, okupace 1968 a normalizace** | | |
| * zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí | | * socialismus s lidskou tváří a Akční plán KSČ * Alexander Dubček a Ludvík Svoboda v době pražského jara * zvací dopis a invaze vojsk Varšavské smlouvy * normalizace a její vliv na politiku, hospodářství a kulturu |
| Tematický celek - **Rozpad východního bloku, sametová revoluce, rozdělení Československa a samostatná ČR** | | |
| * prokáže základní orientaci v problémech současného světa * zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí | | * výbuch Černobylu * odpojení pobaltských států od SSSR * rozpad celého východního bloku * Boris Jelcin * sametová revoluce v Československu * rozdělení České a Slovenské federativní republiky * vstup ČR do NATO a EU |
| **Průřezová témata, přesahy, souvislosti** | | |
| **MEV** – **Fungování a vliv medií ve společnosti** - vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska současné i historické perspektivy, vliv médií na každodenní život, společnost, politický život a kulturu z hlediska  současné i historické perspektivy, vliv médií na kulturu (role filmu a televize v životě jednotlivce, rodiny, společnosti), role médií v politických změnách  **EGS** – Jsme Evropané- evropská integrace, vytváření a postupné začleňování do EU, mezinárodní organizace a jejich přispění k řešení problémů dětí a mládeže  **VkO** – problémy lidské nesnášenlivosti - životní názor (náboženství), mezinárodní organizace, mezinárodní vztahy, volby, reformy, totalitní hnutí  **ČJ (lit.)** – literatura ve 20. století, **VV, HV** – umění ve 20. století, **Z** – orientace na politické mapě, **F, CH** – využití chemických zbraní, vynálezy a objevy ve 20. století  **Exkurze do Terezína** | | |